

Newsbox Ausgabe Dezember I-2012

(Auszug, erste Seite)

Guten Tag,
heute featuren wir im Layout-Teil einen Bericht vom Beuth-Tag in Berlin, der sich mit dem Thema Cloud in der grafischen Industrie auseinandersetzt. Dann ein lang verzögerter Artikel, der alles ringsum CTP im Drupajahr featured, was wir bisher nicht behandeln konnten. Einiges müssen wir dennoch nachtragen, so zum Hannoveraner Hersteller LSH, zu Marks3Zet, entweder noch im Dezember oder Anfang des neuen Jahres.

Dort kommt auch eine umfangreiche Reihe zum Thema Druckplatten aus China und die Fortsetzung unserer Serie zum Digitaldruck, zunächst mit den Flüssigtonermaschinen.

Schließlich hier im Layout-Teil noch Bildergänzungen zum Xeikon Vectorizer, einer interessanten Workflow-Entwicklung zusammen mit Hybrid-Software und der letzten Version des Jaws Rips.

Auch noch dieses Jahr folgen, aber dann in der nächsten Ausgabe, ein IFRA-Bericht und der Abschluß der Workflow-Reihe, da kommt diesmal Heidelberg Prinect ran. Und so wird Jan-Peter Homanns Beitrag zum neuen PSO und das interessante „Studio-RIP“ noch bis Anfang 2013 warten müssen - wer soll das sonst alles noch dieses Jahr lesen?

Newsbox Kompress

Lieferantenmarkt/Messen

Aufgrund der Zurückhaltung der meisten Lieferanten (ua. Heidelberg, HP) kann die für April 2013 geplante zweite Digimedia nicht als Messe stattfinden, evt. gibt es statt dessen ein Veranstaltungsforum. Die Media Mundo (nachhaltige Medienproduktion) wurde vorab auf 12./13. Juno 2013 nach Köln verlegt.

Die Ipex (2014) macht sich mit positiven Meldungen zu Lieferantenteilnahme Mut, Landa hat über eine Teilnahme noch nicht entschieden.

Die Übernahme der Graphia durch die Wifac bezieht alle grafischen Aktivitäten ein, die Grapia Integration in die Wifac wird durch CEO Marcel Otto selbst geleitet, führende Graphia Mitarbeiter bleiben in Verantwortung.

Die Webseite des MIS-Lieferanten Hiflex zeigt sich nach dem Übergang zum HP Hosting wieder in einer etwas erweiterten, aber tw. unübersichtlichen Fassung.

Neue Medien - „Beuth-Tag“

Der „Beuth-Tag“ an der Hochschule für Technik in Berlin setzte sich mit Cloud Computing in der grafischen Industrie auseinander, dabei wurde beispielhaft eine Installation für die Computerwoche vorgestellt. Mehr dazu in einem dreiseitigen Bildbericht.

W2P

Ira Melaschuk bietet drei neue Seminare zum Thema an, die Inhouse gehalten werden können.

Workflow/Digitaldruck

Die Anbieter Hybrid-Software und Xeikon haben in Zusammenarbeit mit dem Xeikon Vectorizer eine interessante Lösung zur automatisierten Etikettenproduktion im Digitaldruck in Verbindung mit einem Online-Shop entwickelt.

Global Graphics hat eine neue Version seines Jaws Rips vorgestellt.

CTP/Offset

Ipagsa (Spanien) stellte im Drupajahr drei neue thermische Platten vor, eine DOP-Platte (aka prozesslos), eine hochauflagige und eine Low-Chem-Platte; jedoch liegen nur begrenzte Informationen dazu vor.

IBF (Brasilien) hat seine erste thermische Low-Chem Platte ("Azura-Prinzip") nie in den Markt gebracht und wechselt nun zum DOP-Prinzip, was aber ebfs. nicht marktreif erscheint. Violett soll ein Low-Chem Produkt herauskommen. - Toray zeigte eine Automatisierungslösung für Plattentransport und Anlage.

Die verbesserten VIM-Inkjet Platten tauchen in unterschiedlichen Lösungen am Markt auf, so im Tango-System und der Colorgate Printbox. VIM bot außerdem eine DOP-Polyesterplatte und eine neue ablative Trockenoffsetplatte. VIM hatte aufgrund mutmaßlicher Patentverletzungen (DI-Platte) in der Vergangenheit große Probleme mit Prestek gehabt. - Prestek hatte mit einem Qualitätsinspektionssystem „Virtuoso“

.....